

# JOSÉ NOGUERO RICOL

Barbastro, Huesca (Spain), 1969

<b>EDUCATION</b>	1985-92	Sculpture and painting's studies at the Escola Massana, Barcelona (Academy of Arts)
	1989	Attending Bristol Polytechnic, England
	1991	Attending Rietveld Academy, Amsterdam, Holland
	1993	Grant to study the baroc ornaments in Rome and Neaples, Italien
	2005	Attending Lingaraj Maharana Hindu sculpture studio in Orissa, India
	since 1999	Has been living and working in Berlin
<b>INDIVIDUAL EXHIBITIONS (SELECTION)</b>	2015	<i>Seltene Erden</i> , Greusslich Contemporary, Berlin
	2014	<i>Flämische Landschaften</i> , Greusslich Contemporary, Berlin <i>Espacio 5</i> , CAC, Málaga
	2013	<i>Nada es estatua</i> , Sala Buñuel. Paraninfo, Universidad de Zaragoza
	2012	<i>Sobre el silencio</i> , Galería Yusto & Giner, Marbella <i>Paintings and Drawings</i> , Centro de exposiciones, Barbastro
	2011	<i>Landschaften</i> , Greusslich Contemporary, Berlin
	2010	<i>Ton</i> , Kunstkammer im Georg-Kolbe-Museum, Berlin
	2008	<i>The Oxherding</i> , Galería mas Art, Barcelona <i>Escenografías</i> , Nivell Zero, Fundació Suñol, Barcelona <i>Silencio</i> , Galería Antonia Puyó, Zaragoza
	2006	<i>From Orissa, an encounter with Indian sculpture in the workshop of Lingaraj Maharana</i> , SEA, Alicante
	2005	<i>Vastu</i> , CAC, Málaga
	2002	Galería Luis Adelantado, Valencia Sala de Exposiciones, Diputación de Huesca
	1998	Galería Luis Adelantado, Valencia
	1997	Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brazil
	1996	Sala de Exposiciones, Diputación de Huesca Galería Luis Adelantado, Valencia
	1993	Galería Joan Prats, Barcelona

**GROUP EXHIBITIONS  
(SELECTION)**

- 2014 *Putain de guerre*, Musée des Beaux-Arts, Charleroi, Belgium  
*Thanatos kann Phönix!*, Greusslich Contemporary, Berlin  
*Estación XV*, Real Academia Bellas Artes de San Fernando, Madrid  
*Yo, etcétera*, Galería Carolina Rojo, Zaragoza
- 2012 *Lavori in corso*, Real Academia de España, Rome  
<*Circuito\_Berlín 012*>, Instituto Cervantes, Berlin
- 2011 *Noreste*, Pablo Serrano Museum, Zaragoza
- 2008 *XV. Rohkunstbau Drei Farben - Rot*, Villa Kellermann, Potsdam, Germany  
*Olimpia en Huesca*, Diputación Provincial de Huesca
- 2007 *Der gefleckte Spiegel*, Kunstverein INGAN, Berlin  
*Observació*, Fundació Suñol - Nivell Zero, Barcelona
- 2005 *Dual*, La panera, Lleida
- 1995 *Grone Gnister*, Kopenhagen, Denmark
- 1992 *Recursos Humanos*, Galería Joan Prats-Artgràfic, Barcelona

**PRIZES AND GRANTS  
(SELECTION)**

- 2012 Grant Royal Spanish Academy, Rome
- 2011 Käthe-Dorsch- und Agnes-Straub -Stiftung, Berlin
- 2010 Käthe-Dorsch- und Agnes-Straub -Stiftung, Berlin
- 2003 Künstlerförderung Berlin  
Grant Fundación Marcelino Botín
- 2001 Grant Ramón Acín, Diputación Huesca

**WORKS IN COLLECTIONS**

- Museo de Arte Contemporáneo Reina Sofía, Madrid  
CAC, Málaga  
CDAN, Huesca  
ARTIUM, Vitoria-Gasteiz  
Fundació Suñol, Barcelona  
Diputación General de Aragón  
Diputación de Huesca  
Ayuntamiento de Pamplona, Navarra  
Colección Coca-Cola, Madrid  
Künstlerförderung, Berlin

**PUBLICATIONS  
(SELECTION)**

- Tudelilla, Chus: "There is no statue. Nothing is statue", Catalogue, Paraninfo, Universidad de Zaragoza, 2013
- Swartz, Jeffrey: "Setting the Figure, Setting Space. The Art of José Noguero", Art Etc. magazine, Kolkata, India, 2010
- Martínez-Clarà, Jesús: "On virtuous silence", Catalogue, mas Art, Barcelona, 2008
- Swartz, Jeffrey: "José Noguero's Freeze-Frame Baroque", Nivell Zero, Fundació Suñol, Barcelona, 2008
- Cereceda, Miguel: "José Noguero. The crime scene", Catalogue, Galería Antonia Puyó, Zaragoza, 2008
- Tudelilla, Chus: "Pensar la imagen", Catalogue "Olimpia", Diputación Provincial de Huesca, 2008
- Fernández-Cid, Miguel: "José Noguero, tensión y silencio", El Cultural, 03/IV/2008
- Swartz, Jeffrey: "Entre India y Occidente", Papers d'Art no.92, Fundació Espais d'Art Contemporani, Girona, 2007
- Huici, Fernando: "Dwellings of water and light", Catalogue CAC, Málaga, 2005
- Álvarez Reyes, Juan A.: "Staging/Stagefloor/Representation", Catalogue, Galería Luis Adelantado, 2002
- Picazo, Gloria: "José Noguero", Catalogue, Diputación Provincial de Huesca, 2002
- Juncosa, Enrique: "The variable world of José Noguero", Catalogue, Galería Luis Adelantado, XI/98
- Montornès, Frederic: "As if detained", Catalogue, Galería Luis Adelantado, VI/96
- Fernández-Cid, Miguel: "The sculptor's questions", Catalogue, Galería Luis Adelantado, VI/96
- Castro Flórez, Fernando: "Speculations", Catalogue, Diputación Provincial de Huesca, IV/96
- Swartz, Jeffrey: "José Noguero's iconographies of presentation", Catalogue, Diputación Provincial de Huesca, 1996
- Pérez, Luis Francisco: *Lápiz* n° 97, XI/93
- Swartz, Jeffrey: "Recursos Humanos", Galería Joan Prats-Artgràfic, 1992
- Martínez-Clarà, Jesús: "Eco", *Espai 83*, Sabadell, 1991